Coups de cœur
Bibliothèque Christian Roy
Romans étrangers

L'ASSOMPTION
Ville *de* culture *et de* patrimoine

Légende d'appréciation	
♥ ♥	Sympathique
♥ ♥ ♥	Valeur sûre
♥ ♥ ♥ ♥	Coup de cœur !

Les enfants de la Terre - *Lucie* ♥ ♥ ♥

Jean M. Auel. Paris : Presses de la Cité, 2001, c1991-c2002.
Cote : AUEL A9174e T.1, AUEL A9174e T.2, AUEL A9174e T.3, AUEL A9174e T.4, AUEL A9174eT.5

Cette série de romans préhistoriques possède de belles qualités d'évocation. La rencontre d'un clan du Néanderthal avec un groupe plus évolué de Cro-Magnon, centrée sur une petite fille de ce dernier, permet une vertigineuse et étrange exploration de l'humanité, il y a 35.000 ans.

Un panda dans l'escalier - *Marc-André* ♥ ♥ ♥

Christophe Austruy. Montblanc : H & O, 2001.
Cote : AUST A9387pd

A la première personne, une histoire de passion juvénile d'un garçon pour un autre garçon.

Soie - *Lucie* ♥ ♥ ♥

Alessandro Baricco. Paris : Albin Michel, 1996, c1997.
Cote : BARI B252s

Suite à une épidémie, des éleveurs de soie confient à Hervé Joncour la mission de se procurer au Japon des larves de vers à soie saines. Au cours de quatre voyages successifs, il y vivra une passion muette, mais partagée, qui bouleversera son existence.

La nuit des temps - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥

René Barjavel. Paris : Presses de la Cité, c1968.
Cote : BARJ B2535n

Au cours d'une mission polaire, une équipe de chercheurs fait une découverte hors du commun : deux corps, prisonniers des glaces depuis 900 000 ans, sont retrouvés intacts. Les scientifiques consacrent aussitôt tous leurs efforts à les réanimer. Bientôt, un passé extraordinaire se réveille sous leurs yeux... À la fois reportage et épopée, La nuit des temps est, avant tout, une mythique histoire d'amour.

La maldonne des sleepings - *Eve* ♥ ♥ ♥

Tonino Benacquista. Paris : Gallimard, 1989.
Cote : BENA B456ms

Antoine, jeune couchettiste de la Compagnie des wagons-lits sur le train de nuit Paris - Venise, embarque pour un aller-retour vers la Cité des Doges. Durant ce voyage, sensé être calme, il se retrouve malgré lui avec un clandestin, personnage assez atypique, à qu'il doit faire traverser la Suisse et l'Italie pour échapper à des malfaiteurs. Durant ce voyage, il s'interroge aussi sur son avenir dans les trains ainsi que sur ses amours.

Quelqu'un d'autre - *Eve* ♥ ♥ ♥
Tonino Benacquista. Paris : Gallimard, 2001, c2002.
Cote : BENA B456q

Deux hommes mal dans leur peau, insatisfaits et maussades, se donnent rendez-vous trois ans plus tard en pariant d'être devenu "quelqu'un d'autre". S'ensuit deux destins rocambolesques très bien décrits.

Trois carrés rouges sur fond noir - *Eve* ♥ ♥ ♥
Tonino Benacquista. Paris : Gallimard, 1990.
Cote : BENA B456t

Récit policier qui s'encadre dans les milieux de l'art contemporain. " Vous savez, on peut mêler l'histoire de la criminalité à celle de la peinture. Au début, on peignait comme on tue, à main nue. L'art brut, on pourrait dire... l'instinct avant la technique. Ensuite est intervenu l'outil, le bâton, le pinceau. Un beau jour, on s'est mis à peindre au couteau. Regardez le travail d'un Jack l'Éventreur... Et puis on a inventé le pistolet. Peindre au pistolet apportait quelque chose de définitif et radical. Et maintenant, à l'ère terroriste, on peint à la bombe, dans la ville, dans le métro. Le graffiti anonyme qui saute au coin de la rue... "

En l'absence des hommes - *Marc-André* ♥ ♥ ♥
Philippe Besson. Paris : Julliard, 2000, c2001.
Cote : BESS B5597e

Eté 1916. Vincent est un très jeune homme particulièrement beau et intelligent. Il découvre la passion dans les bras d'Arthur, un jeune soldat qui tente d'échapper pour quelques jours à l'horreur des tranchées. Et, dans le même moment, il noue une amitié amoureuse avec Marcel Proust que la séduction de cet adolescent trouble.

Anges et démons - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Dan Brown. Paris : J.-C. Lattès, 2005.
Cote : BROW B8779ad

On y rencontre Robert Langdon, spécialiste de l'iconographie religieuse et professeur à Harvard. Alors qu'il s'intéresse de près à la secte des Illuminati, un brillant physicien, qui vient de trouver le secret de l'anti-matière, est assassiné. Le Vatican et le CERN de Genève sont mêlés à une intrigue où se retrouvent ésotérisme, sectes secrètes, art et histoire, le tout assaisonné d'une pointe de science-fiction.

Le postier - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥
Charles Bukowski. Paris : Grasset, 1986.
Cote : BUKO B9324po

Depuis 1977, le phénomène Bukowski a gagné les pays francophones. Dans le présent roman, le premier de l'auteur, le héros est un drôle de loustic, postier de son état, champion de l'absentéisme, turfiste, chômeur, une femme ou une bouteille toujours à portée de la main. Une image très réaliste (et même un peu forcée) d'une certaine catégorie d'Américains mi-marginaux, mi-prolétaires. En plus d'être un romancier au style haut en couleurs et plus qu'argotique, Bukowski est, selon Sartre et Genet, "le meilleur poète d'Amérique".

Si par une nuit d'hiver un voyageur - *Alexandre* ♥ ♥ ♥

Italo Calvino. Paris : Editions du Seuil, 1995.
Cote : CALV C1684sp

Vous, lecteur, vous, lectrice, vous êtes le principal personnage de ce roman, et réjouissez-vous : c'est non seulement un des plus brillants mais aussi un des plus humoristiques qui aient été écrits dans ce quart de siècle. Vous allez vous retrouver dans ce petit monde de libraires, de professeurs, de traducteurs, de censeurs et d'ordinateurs qui s'agitent autour d'un livre. Vous allez surtout vous engager dans des aventures qui vous conduiront chaque fois au point où vous ne pourrez plus retenir votre envie d'en savoir davantage, et là, ce sera à vous de continuer, d'inventer. Bon voyage.

La fin des secrets - *Manon* ♥ ♥ ♥

Diane Chamberlain. Paris : Presses de la Cité, 2006.
Cote : CHAM C4434fs

Adolescente, Lacey O'Neill a été témoin de la mort prématurée de sa mère, Annie, assassinée par un déséquilibré. Mère et épouse aimante, cette dernière était l'âme de sa famille et de la petite communauté de Kiss River. Mais sa nature généreuse cachait un côté plus sombre... Quand Lacey apprend la surprenante vérité au sujet de la femme qu'elle prenait pour modèle depuis dix ans, les bases sur lesquelles elle avait construit sa vie d'adulte vacillent. Puis survient l'impensable : Jessica, son amie d'enfance, meurt en lui confiant la garde de Mackenzie, sa fille de onze ans, et l'homme qu'elle redoute le plus, l'assassin d'Annie, est sur le point de sortir de prison. Avis de tempête sur Kiss River...

La jeune fille à la perle - *Eve* ♥ ♥ ♥

Tracy Chevalier. Montréal : Libre expression, 2002.
Cote : CHEV C5278j

Dans la Delft prospère du XVIIe siècle, l'ordre social est très strict. La jeune Griet, engagée comme servante dans la maison de Vermeer, s'occupe des enfants, endure l'inquiétude de l'épouse et la jalousie d'une intendante acariâtre. Mais elle est fascinée par le génie du maître. Entre eux naît une forte intimité et il lui demande de poser pour lui. Le scandale se propage dans la ville.

Dix petits nègres - *Danielle* ♥ ♥ ♥, *Sylvie* ♥ ♥ ♥

Agatha Christie. Genève : Edito-Service, c1975.
Cote : CHRI C555o T37

Dix personnes apparemment sans point commun se retrouvent sur l'île du Nègre, invités par un mystérieux M. Owen, malheureusement absent. Un couple de domestiques, récemment engagé, veille au confort des invités. Sur une table du salon, dix statuettes de nègres. Dans les chambres, une comptine racontant l'élimination minutieuse de dix petits nègres. Après le premier repas, une voix mystérieuse s'élève dans la maison, reprochant à chacun un ou plusieurs crimes. Un des convives s'étrangle et meurt, comme la première victime de la comptine. Une statuette disparaît. Et les morts se succèdent, suivant le texte à la lettre. La psychose monte. Le coupable se cache-t-il dans l'île, parmi les convives ?

Recherche jeune femme aimant danser - *Juliette* ♥ ♥ ♥

Mary Higgins Clark. Paris : Albin Michel, c1991.
Cote : CLAR C5942rjf

Récit-piège tant pour les lecteurs que pour les protagonistes où circule un tueur fou qui profite des annonces matrimoniales. Bien construit comme d'ailleurs les autres romans de cette auteure.

Sans un mot ***- Carole*** **♥ ♥ ♥**
Harlan Coben. Paris : Belfond, 2009.
Cote : COBE C6534s

Depuis le suicide de son meilleur ami, Adam, un adolescent de 16 ans, passe son temps enfermé dans sa chambre devant son ordinateur. Ses parents sont inquiets. Après la réception d'un message Internet étrange, Adam disparaît.

Veronika décide de mourir - ***Eve*** **♥ ♥ ♥,** ***Marjolaine*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Paulo Coelho. Paris : A. Carrière, 2000.
Cote : COEL C672v

Après une tentative de suicide, une jeune Slovène se retrouve dans un hôpital psychiatrique où elle côtoie d'authentiques fous, mais aussi des gens normaux qui ont trouvé refuge dans ce lieu. Les soins qu'elle reçoit sont plutôt hors normes, puisque son médecin a pour théorie que "la conscience de la mort nous incite à vivre davantage". L'héroïne réussira-t-elle à découvrir son Moi véritable? à croire en l'amour d'un autre pensionnaire de l'hôpital? à faire fructifier la précieuse part de folie qui l'habite? et à vivre libre?

La lune était noire ***- Manon*** **♥ ♥ ♥**
Michael Connelly. Paris : Editions du Seuil, 2000.
Cote : CONN C7522L

Cassie Black, une ancienne détenue en liberté conditionnelle, décide, pour protéger un secret, de cambrioler la suite d'un grand flambeur du casino Cleopatra à Las Vegas. Caméras de surveillance, gardes armés, coffres-forts blindés... la sécurité est sans faille et dirigée par un certain Karch. S'attaquer à lui, c'est courir à la mort, mais Cassie doit prendre ce risque.

Signe suspect ***- Carole*** **♥ ♥ ♥**
Patricia Cornwell. Montréal : Flammarion Québec, 2005.
Cote : CORN C8213ss
Le Dr Kay Scarpetta a quitté la médecine légale institutionnelle pour l'expertive privée. Elle s'est installée en Floride. Elle doit cependant retourner à Richmond enquêter sur le décès d'une adolescente de 14 ans. Sur place, des surprises désagréables l'attendent : la démolition de ses anciens bureaux, un médecin-légiste incompétent et son ancien assistant en proie à des problèmes personnels.

Vint un chevalier ***- Carole*** **♥ ♥ ♥ ♥,** ***Ginette*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Jude Deveraux. Paris : France-Loisirs, c1990.
Cote : DEVE D4912v

Depuis des mois, Marian Montgomery rêvait de ce voyage en Angleterre. Cette fois, Robert va lui demander de l'épouser. Malheureusement, rien ne se passe comme prévu. De déceptions en querelles, la romance tourne à l'aigre. Après une ultime altercation, Robert remonte en voiture et abandonne Marian près d'une petite église datant du XVIe siècle.

Vous plaisantez, monsieur Tanner - ***Marc-André*** **♥ ♥ ♥**
Jean-Paul Dubois. Paris : Éditions de l'Olivier, 2006.
Cote : DUBO D8158vp

Paul Tanner, documentariste animalier, menait une existence paisible avant d'hériter de la maison familiale. Décidé à la restaurer de fond en comble, il entreprend des travaux. Tous les corps de métier se mettent à défiler chez lui : maçons déments, couvreurs délinquants, électriciens fous. Tous semblent s'être donné le mot pour lui rendre la vie impossible.

Courir - *Alexandre* ♥ ♥ ♥
Jean Echenoz. Paris : Éditions de Minuit, 2008.
Cote : ECHE E182co

On a dû insister pour qu'Emile se mette à courir. Mais quand il commence, il ne s'arrête plus. Il ne cesse plus d'accélérer. Voici l'homme qui va courir le plus vite sur la Terre.

A la une, à la deux, à la mort *- Carole* ♥ ♥ ♥, *Manon* ♥ ♥ ♥
Janet Evanovich. Paris : Pocket, 2001, c2000.
Cote : EVAN E919a

A Trenton, tout le monde connaît Oncle Mo, le marchand de bonbons. Stéphanie Plum, chasseuse de primes, est un peu déroutée ; sa mission est de le retrouver car il a été interpellé pour port d'arme illégal et ne s'est pas présenté au tribunal. Elle va se retrouver mêlée à une dangereuse histoire de drogue et de moeurs bien loin d'une simple affaire de bonbons.

Code zéro - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Ken Follett. Paris : Laffont, c2001.
Cote : FOLL F6676cz

Pris dans une machination montée de toute pièce par la CIA, un concepteur de fusée américaine, Claude Lucas, tente d'empêcher le sabotage du décollage d'Explorer I. Il a seulement quatre heures devant lui.

Le pays de la liberté - *Lucie* ♥ ♥ ♥
Ken Follett. Paris : Laffont, c1996.
Cote : FOLL F6676p

Mac McAsh travaille au fond d'une mine de charbon en Ecosse. Il brûle du désir de s'évader de cet enfer sur terre. Il trouve un appui inespéré en Lizzie Hallim, une jeune aristocrate qui cherche à s'échapper aux poids des traditions et du mariage de convention auquel elle a dû consentir. Condamné à la déportation en Amérique par le gouvernement britannique, il retrouvera Lizzie.

Les piliers de la terre *- Audrey L.* ♥ ♥ ♥ ♥
Ken Follett. Paris : Le Livre de poche, 1992, c1990.
Cote : FOLL F6676pt T.1

Dans l'Angleterre du XIIème siècle ravagée par la guerre et la famine, des êtres luttent chacun à leur manière pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour, ou simplement de quoi survivre. Les batailles sont féroces, les hasards prodigieux, la nature cruelle. Les fresques se peignent à coups d'épée, les destins se taillent à coups de hache et les cathédrales se bâtissent à coups de miracles et de saintes ruses. La haine règne, mais l'amour aussi, malmené constamment, blessé parfois, mais vainqueur enfin quand un Dieu, à la vérité souvent trop distrait, consent à se laisser toucher par la foi des hommes.

Peur blanche *- Carole* ♥ ♥ ♥
Ken Follett. Paris : Laffont, c2005.
Cote : FOLL F6676pb

Un échantillon du virus Madoba 2, une variante d'Ebola, a disparu du laboratoire Oxenford Medical situé dans un petit village écossais. Sa directrice se rend aussitôt chez le patron du laboratoire et constate que toute la famille est prise en otage. Qui sont les malfaiteurs? Des terroristes prêts à utiliser l'échantillon comme une arme biologique?

Le chardon et le tartan ***- Marjolaine*** **♥ ♥**
Diana Gabaldon. Montréal : Libre expression, 1997, c1995.
Cote : GABA G1122c (série)

1945. Claire, jeune infirmière, retrouve son mari Frank Randall dans un village écossais pour une seconde lune de miel - la première a été interrompue par la guerre. Alors qu'elle se promène dans la lande, elle découvre un ancien site mégalithique où les villageoises se réunissent en secret pour célébrer d'étranges rites. Fascinée, elle s'approche d'un grand menhir fendu... et se volatilise. Quand elle reprend conscience, elle est entourée d'hommes costumés qui se livrent bataille. Et curieusement, l'un des combattants est le sosie de son mari... A sa grande stupeur, elle comprend bientôt qu'elle est propulsée... en l'an de grâce 1743 ! Période troublée s'il en fut : l'Ecosse, occupée par les Anglais, est à feu et à sang... Ainsi commence une épopée sauvage et baroque où se mêlent fantastique et histoire, action, amour et humour.

Ensemble, c'est tout ***- Audrey L.*** **♥ ♥ ♥,** ***Marjolaine*** **♥ ♥ ♥,** ***Sylvie*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Anna Gavalda. Paris : Le dilettante, 2004.
Cote : GAVA G2791e

Une histoire d'amour entre quatre éclopés de la vie : Camille Fauque a 26 ans et une enfance pourrie, Philippert Marquet de la Durbellière est un héritier distingué, Franck Lestafier un cuisinier hors pair, un peu faraud, dont la mère, Paulette Lestafier, se laisse mourir dans une maison de retraite. Ou comment ce qui n'aurait jamais dû arriver arriva.

Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part - ***Sylvie*** **♥ ♥ ♥**
Anna Gavalda. Paris : J'ai lu, 2001, c1999.
Cote : GAVA G2791jv

Femme enceinte, drague-king troublé, vétérinaire de campagne, toute la petite foule des personnages de l'auteur babille et s'affaire selon sa tragédie quotidienne. Il se passe peu de choses dans ces nouvelles d'Anna Gavalda, pas d'événement exceptionnel, de rebondissement inattendu, rien que le cours ordinaire de la vie et c'est ce qui en fait le charme. L'absence de sensationnel excelle à rendre le vide de ces existences vouées à la même banalité derrière une façade sociale plus ou moins reluisante.

La vie devant soi - ***Eve*** **♥ ♥ ♥**
Romain Gary (Emile Ajar). Paris: Gallimard, 1982, c1975.
Cote: GARY G2447v

Momo, jeune arabe d'une dizaine d'années, raconte sa vie chez Madame Rosa, une vieille juive qui a connu Auschwitz et qui autrefois a ouvert « une pension sans famille pour les gosses qui sont nés de travers ». Le jeune homme accompagnera la vieille femme dans ses derniers jours et ce, jusqu'à ce qu'elle le quitte.

Geisha - ***Eve*** **♥ ♥ ♥**
Arthur Golden. Paris : J.-C. Lattès, 1999.
Cote : GOLD G6186g

La quatrième de couverture résume bien le thème de ce roman fort documenté par un spécialiste de l'art japonais. "Sous la forme des mémoires d'une célèbre geisha de Kyoto, un grand roman sur un univers secret et étonnant, où les apparences font loi, où les femmes sont faites pour charmer, où la virginité d'une jeune fille se vend aux enchères et où l'amour doit être méprisé comme une illusion".

L'épée de vérité - *Carole* ♥ ♥ ♥ ♥, *Ginette* ♥ ♥ ♥

Terry Goodkind. Montreuil-sous-Bois : Bragelonne, 2003.
Cote : GOOD G6525ev T.1 à T.8

Jusqu'à ce que Richard Cypher sauve cette belle inconnue des griffes de ses poursuivants, il vivait paisiblement dans la forêt. Elle ne consent à lui dire que son nom : Kahlan. Mais lui sait déjà, au premier regard, qu'il ne pourra plus la quitter. Car désormais, le danger rôde en Hartland. Des créatures monstrueuses suivent les pas de l'étrangère. Seul Zedd, son ami le vieil ermite, peut lui venir en aide… en bouleversant son destin. Richard devra porter l'Épée de Vérité et s'opposer aux forces de Darken Rahl, le mage dictateur. Ainsi commence une extraordinaire quête à travers les ténèbres. Au nom de l'amour. A n'importe quel prix.

Tunnels - *Audrey* ♥ ♥ ♥

Roderick Gordon & Brian Williams. Neuilly-sur-Seine : 2008.
Cote : GORD G6648t T.1, GORD G6648t T.2 et GORD G6648t T.3

Will Burrows, un jeune garçon de quatorze ans, vit à Londres avec sa famille. Mais lui et les siens ont peu de choses en commun. Il partage cependant une passion avec son père : ensemble, ils adorent creuser des tunnels. Lorsque Mr Burrows disparaît brutalement au fond d'une galerie inconnue, Will décide de mener l'enquête avec l'aide de son ami Chester. C'est ainsi que nos deux héros se retrouvent bientôt dans les lointaines profondeurs de la Terre. Là les attend un terrible et sombre secret qui pourrait bien leur coûter la vie.

Le bizarre incident du chien pendant la nuit - *Lucie* ♥ ♥ ♥, *Marc-André* ♥ ♥ ♥ ♥

Mark Haddon. Paris : Nil, 2004.
Cote : HADD H1275b

Lorsque Christopher, un jeune autiste de quinze ans doté d'une vive intelligence, découvre Wellington, le chien de la voisine, transpercé d'une fourche, il décide de mener sa propre enquête, malgré l'interdiction de son père, mettant à profit son sens aigu de l'observation ainsi que sa logique hors du commun. Son suspect numéro un: M. Shears, l'ancien mari de sa voisine. Au cours d'un interrogatoire avec une vieille dame, il apprend que ce dernier est l'amant de sa mère, qu'il croyait décédée, et qu'ils se sont enfuis ensemble. Ce n'est que le début d'une série de révélations qui bouleverseront sa vie et lui dévoileront l'énigme de son passé.

La douceur - *Marc-André* ♥ ♥ ♥

Christophe Honoré. Paris : Editions de l'Olivier, 1999.
Cote : HONO H774d

Steven a onze ans lorsqu'il se laisse entraîner par Jérémy à commettre un crime barbare. Des années plus tard, il raconte. Ou tente de raconter. Son grand frère et la directrice du centre de vacances où le crime a eu lieu essaient eux aussi de comprendre ou d'oublier. Malgré l'horreur, ils cherchent un sens à leur vie. Mais tous se heurtent à la même impossibilité : celle de dire à la fois l'amour et l'abjection.

Haute fidélité - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥

Nick Hornby. Paris : Plon, 1997.
Cote : HORN H8145hf

Peut-on partager la vie de quelqu'un dont la collection de disques est incompatible avec la vôtre? Peut-on avoir envie de connaître quelqu'un dont les goûts sont désastreux? Pour Rob Fleming, fou de pop music et propriétaire d'un petit magasin de disques en déconfiture, ce sont là des questions essentielles auxquelles il doit répondre, et vite.

Les cerfs-volants de Kaboul - *Danielle* ♥ ♥ ♥*, Marjolaine* ♥ ♥ ♥

Khaled Hosseini. Paris : Belfond, 2005.
Cote : HOSS H8293cv

Dans les années 70 à Kaboul, le petit Amir, fils d'un riche commerçant pachtoun, partage son enfance avec son serviteur Hassan, jeune chiite condamné pour ses origines à exécuter les tâches les plus viles. Liés par une indéfectible passion pour les cerfs-volants, les garçons grandissent heureux dans une cité ouverte et accueillante. Ni la différence de leur condition ni les railleries des camarades n'entament leur amitié. Jusqu'au jour où Amir commet la pire des lâchetés... Eté 2001. Réfugié depuis plusieurs années aux Etats-Unis, Amir reçoit un appel du Pakistan. "Il existe un moyen de te racheter", lui annonce la voix au bout du fil. Mais ce moyen passe par une plongée au cœur de l'Afghanistan des talibans... et de son propre passé.

Mille soleils splendides - *Danielle* ♥ ♥ ♥

Khaled Hosseini. Paris : Belfond, 2007.
Cote : HOSS H8293ms

Afghanistan, de 1959 à 2003, agité par des conflits incessants. Forcée d'épouser un homme de 30 ans son aîné, Mariam subit sa colère et sa brutalité devant son incapacité à lui donner un fils. Après 18 ans de soumission, elle voit arriver sous son toit Laila, la petite voisine de 14 ans, qui de rivale deviendra son alliée. Ensemble, elles tentent de fuir Kaboul pour le Pakistan.

Dolce agonia - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥ ♥

Nancy Huston. Arles : Actes Sud ; Montréal : Leméac, 2001.
Cote : HUST H972d

Un écrivain américain invite une douzaine à venir célébrer la "Thanksgiving" dans sa maison de campagne. L'action se déroule depuis la préparation de ce repas jusqu'au matin suivant (une tempête de neige immobilise les invités). La conversation ranime le souvenir d'événements souvent douloureux, qui ont marqué la vie des convives: blessures de l'enfance, divorces, échecs professionnels, perte d'êtres chers, atrocités de la guerre du Viêt-Nam, Tchernobyl, l'apartheid, etc.

L'oeuvre de Dieu, la part du diable - *Marc-André* ♥ ♥ ♥

John Irving. Editions du Seuil, 1986.
Cote : IRVI I723odd

Dans un orphelinat situé au fin fond du Maine, Wilbur Larch, gynécologue excentrique, se livre à une double mission : mettre au monde des enfants non désirés, et futurs orphelins - " l'oeuvre de Dieu " -, interrompre illégalement des grossesses - " la part du Diable ". Mais entre lui et un orphelin réfractaire à quatre tentatives d'adoption, vont peu à peu se développer des sentiments qui ressemblent fort à ceux d'un père et d'un fils.

La roue du temps. 1 *- Carole* ♥ ♥ ♥

Robert Jordan. Paris : Rivages : Payot, 1995.
Cote : JORD J826r T.1

Au pays des Deux Rivières, on fête le printemps : Rand part livrer le cidre au bourg avec son père. Osera-t-il demander une danse à Egwene ? Et pourquoi voit-il ce cavalier noir derrière lui ? Dame Moiraine lui révèle que le cavalier noir le cherche : Rand doit se réfugier à TarValon, chez les Aes Sedai, maîtresses du pouvoir unique. Le pouvoir unique... Le Seigneur de l'Ombre ayant jadis voulu conquérir le monde, les Aes Sedai, conduits par le Dragon, le repoussèrent aux confins de l'univers. Pour se venger, il suscita chez les vainqueurs une folie meurtrière. On dit que le Dragon renaîtra pour délivrer la Terre ravagée... et voici que le vent se lève dans les Montagnes de la Brume.

Misery ***- Juliette*** **♥ ♥ ♥**
Stephen King. Paris : France-Loisirs, 1989.
Cote : KING K542mis

Paul Sheldon est un auteur à succès. Un accident de voiture le laisse paralysé aux mains d'une infirmière parfaite, qui adore lire, mais ne lui pardonne pas d'avoir fait mourir l'héroïne de son dernier roman.

Confessions d'une accro du shopping - ***Juliette*** **♥ ♥ ♥**
Sophie Kinsella. Paris : Pocket, 2004.
Cote : KINS K563c T.1, KINS K563c T.2, KINS K563c T.3 , KINS K563c T.4, KINS K563c T.5

Aujourd'hui à Londres, une jeune journaliste financière ignorante de sa spécialité, réussit à cacher ses lacunes. Optimiste, sincère, d'un aplomb formidable et d'un humour sans bornes, elle rebondit sur toutes les situations amoureuses ou professionnelles, même les plus désespérées. Toutefois, la fièvre acheteuse manque de la perdre...

L'historienne et Drakula ***- Audrey L.*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Elizabeth Kostova. Paris : XO, 2006.
Cote : KOST K868h T.1 et KOST K868h T.2

« J'ai tout découvert un après-midi de 1972, en fouillant dans la bibliothèque de notre maison d'Amsterdam. Un livre ancien a attiré mon regard : toutes ses pages étaient vierges, sauf une, comportant un dessin. Jamais je ne l'oublierai : un dragon entourant de ses griffes un seul mot, Drakula. Enfin le mystérieux passé de mon père s'éclairait : la soudaine disparition de son directeur de thèse, ses propres recherches, ses voyages... pour cerner cette figure de l'Histoire, Vlad l'Empaleur. J'ai su alors qu'à mon tour rien ne pourrait me détourner de cette quête. Même si, à l'ombre de Drakula, la vérité est sortie de la légende, plus terrifiante encore ».

Comme un rêve éveillé - ***Ginette*** **♥ ♥ ♥**
Jayne Ann Krentz. Paris : Belfond, c2006.
Cote : KREN K923cr

Une jeune femme doutant de la mort naturelle de son patron, un éminent médecin qui travaillait sur le rêve, s'associe à un séduisant chercheur pour y voir clair.

L'ombre du doute - ***Ginette*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Jayne Ann Krentz. Paris : Belfond, c2003.
Cote : KREN K923od

Une spécialiste en antiquités fait un héritage inattendu et demande à un courtier en art de l'aider à régler une double enquête.

Troublantes visions ***- Carole*** **♥ ♥ ♥ ♥** ***Ginette*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Jayne Ann Krentz. Paris : Belfond, c2005.
Cote : KREN K923tv

Zoe Luce, décoratrice réputée en Arizona, est capable de détecter les émotions qui se dégagent des pièces où elle entre. Elle se demande comment s'est vraiment passé le divorce de son dernier client, un homme d'affaires. Elle s'adresse au détective privé Ethan Truax qui va s'intéresser d'un peu plus près à sa charmante cliente.

Le grand cahier - *Marc-André* ♥ ♥ ♥ ♥

Agota Kristof. Paris : Editions du Seuil, 1986.
Cote : KRIS K927g T.1, KRIS K927g T.2, KRIS K927g T.3

Dans la Grande Ville qu'occupent les Armées étrangères, la disette menace. Une mère conduit donc ses enfants à la campagne, chez leur grand-mère. Analphabète, avare, méchante et même meurtrière, celle-ci mène la vie dure aux jumeaux. Loin de se laisser abattre, ceux-ci apprennent seuls les lois de la vie, de l'écriture et de la cruauté. Abandonnés à eux-mêmes, dénués du moindre sens moral, ils s'appliquent à dresser, chaque jour, dans un grand cahier, le bilan de leurs progrès et la liste de leurs forfaits.

L'identité - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥

Milan Kundera. Paris : Gallimard, 1997.
Cote : KUND K966id

Grinçant, ironique et cruel, ce récit de la vie d'un couple permet à l'écrivain de transformer une histoire somme toute banale, en un fait de société dont le titre fournit un écho. Véritable crise concernant la place que chacun tient par rapport à l'autre.

L'insoutenable légèreté de l'être - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥

Milan Kundera. Paris : Gallimard, 1984.
Cote : KUND K966in

Que faut-il choisir, légèreté ou pesanteur ? Cette dialectique entre deux attitudes antagonistes face à la vie est mise en fiction à travers l'histoire d'un couple : Tomas est un séducteur invétéré, Teresa, sa femme, ressent le poids du passé et de sa jalousie. Un roman d'amour mais aussi un grand roman-essai qui pose une question centrale: face à la faillite des idéologies que peut-on "sur nos destins particuliers et collectifs, puisqu'ils n'ont lieu qu'une fois?"

La châtelaine de Mallaig - *Marjolaine* ♥ ♥

Diane Lacombe. Montréal : VLB, 2002.
Cote : LACO L1422c T.1 (également disponible : T.2 et T.3)

Écosse, 1424. Gunelle Keith, dix-neuf ans, fille d'un commerçant prospère d'Aberdeen (Lowlands), est donnée en mariage à Iain MacNèil, de Mallaig (Highlands), un mariage qui sert avant tout les intérêts économiques des deux clans. Cultivée et instruite, Gunelle est précipitée dans l'univers sauvage de Mallaig où elle se sent désarmée. En une année, elle fera l'apprentissage d'une nouvelle langue, combattra l'indignité d'un époux qui la rejette, subira la guerre entre les clans. Femme de devoir, parviendra-t-elle à imposer ses valeurs à sa belle-famille, à gagner son estime et, enfin, à apprivoiser et à civiliser son époux?

Rien de grave - *Marc-André* ♥ ♥ ♥

Justine Lévy. Paris : Stock, 2004.
Cote : LEVY L6685rg

Récit de la peine d'une jeune femme que son mari quitte pour une autre. Sous les pseudonymes de Louise, d'Adrien et de Paola, Justine Lévy raconte l'histoire de sa rupture avec Raphaël, épris de Carla Bruni. Pour exorciser la peine de cette rupture vécue comme une trahison, Justine Lévy livre un roman très personnel où elle raconte sa dépendance aux amphétamines, la mort se sa grand-mère qui l'a élevée et le soutien de son père.

Et si c'était vrai - *Ginette* ♥ ♥ ♥ ♥, *Danielle* ♥ ♥ ♥
Marc Levy. Paris : Laffont, c2000.
Cote : LEVY L6686e T.1 (également disponible : Vous revoir, LEVY L6686e T.2)

Un jeune homme découvre dans le placard de sa chambre une jeune femme qu'il est le seul à entendre et à voir: son vrai corps est dans le coma dans une chambre d'hôpital. Il tombe amoureux d'elle, mais comment s'aimer quand un des deux amants risque de disparaître?

Mes amis, mes amours - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Marc Levy. Paris : Laffont, 2006.
Cote : LEVY L6686ma

Quand deux pères trentenaires réinventent la vie en s'installant sous un même toit, ils s'imposent deux règles impossibles : pas de baby-sitter et aucune présence féminine dans la maison. Dans le village français du coeur de Londres, une histoire d'amitié et des histoires d'amour.

Sept jours pour une éternité - *Ginette* ♥ ♥ ♥ ♥, *Manon* ♥ ♥ ♥
Marc Levy. Paris : Laffont, c2003.
Cote : LEVY L6686s

Pour mettre un terme à leur rivalité, Dieu et Lucifer se sont lancé un défi. Ils envoient en mission leurs deux meilleurs agents. Ceux-ci auront sept jours pour faire triompher leur camp, décidant ainsi qui du bien ou du mal gouvernera les humains.

Toutes ces choses qu'on ne s'est pas dites - *Ginette* ♥ ♥ ♥ ♥
Marc Levy. Paris : Laffont, 2008.
Cote : LEVY L6686tc

Un père disparu surgit dans la vie de sa fille de façon un peu surnaturelle. C'est le début d'une conversation entre eux deux, et d'un voyage qui va les mener de New York à Berlin en passant par Montréal, à la recherche de l'homme dont l'héroïne fut éperdument amoureuse quand elle avait 20 ans.

Une brève histoire du tracteur en Ukraine - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥
Marina Lewycka. Québec : Alto, 2008.
Cote : LEWY L6789bh

Deux soeurs qui ne s'entendent pas bien mettent de côté leurs rivalités pour essayer d'empêcher leur père, devenu veuf, d'épouser une femme ukrainienne, avide de luxe, au passé louche et de cinquante ans plus jeune que lui. A travers un récit mêlant subtilement humour et gravité, Marina Lewicka analyse différentes strates de l'histoire de son pays d'origine, l'Ukraine. Tour à tour, le lecteur est plongé dans la période stalinienne, nazie et contemporaine.

Les frères Malory. 1, Passagère clandestine - *Ginette* ♥ ♥ ♥
Johanna Lindsey. Paris : J'ai lu, 1990.
Cote : LIND L7527f T.1

Il lui faut absolument quitter l'Angleterre au plus vite ! Le seul navire à appareiller pour l'Amérique ne prend aucun passager mais cherche un mousse... C'est risqué, mais Georgina n'a pas le choix. Et, à vrai dire, l'idée de jouer avec le feu la tente plutôt. Elle se coupe les cheveux, se déguise en garçon, et le tour est joué ! Bien sûr, le capitaine James Malory n'est pas dupe.

Le temps des orages ***- Audrey L.*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Charlotte Link. Montréal : Libre expression, 2002.
Cote : LINK L7566t T.1

De 1914 à 1930, la saga de Félicia, jeune fille de Prusse orientale, qui va affronter les tourbillons de la guerre et des sentiments : renonçant à son amour de jeunesse, elle acceptera un mariage de raison, puis se rendra comme infirmière sur le front de l'Est. Quelques années plus tard, elle tentera de se consacrer à l'éducation de ses filles, menacée par la montée du nazisme en Allemagne.

Le dernier souffle. 1, Le don ***- Carole*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Fiona McIntosh. Paris : Bragelonne, 2006.
Cote : MCIN M1525d T.1

Depuis des siècles, un membre de la famille Thirsk sert le roi de Morgravia comme général des armées. Wyl Thirsk a ainsi fait allégeance au cruel Celimus qui le force un jour à assister à la torture de Myrren, une jeune femme accusée de sorcellerie. Reconnaissante de la compassion dont il a fait preuve à son égard, Myrren offre à Wyl le pouvoir du Dernier Souffle.

La lionne blanche - ***Eve*** **♥ ♥ ♥**
Henning Mankell. Paris : Éditions du Seuil, 2004.
Cote : MANK M2787Lb

En Scanie en avril 1992, Louise Akerblom, jeune mère de famille, est abattue d'une balle en plein front. Quelques jours plus tard son corps est retrouvé dans un puit à Skurup. Wallander est son équipe sont sur l'affaire, la vie sans histoire de la victime les rendent perplexes. Peu de temps après, une maison explose à Skurup...

Coeur de Gaël ***- Marjolaine*** **♥ ♥**
Sonia Marmen. Chicoutimi : Éditions JCL, c2003.
Cote : MARM M3515c (série)

Écosse, à la fin du XVIIe siècle, Caitlin Dunn, une jeune Irlandaise, a été confiée par son père au manoir Dunning où il espère qu'elle pourra honnêtement gagner sa vie. Or le maître des lieux, Lord Dunning, a fait de Caitlin sa propriété, sa chose. Un soir, n'en pouvant plus, Caitlin finit par le poignarder à mort pendant qu'il était une fois de plus en train de la violer. Elle abandonne son bourreau inanimé et baignant dans son sang. Elle fonce dans la nuit sans perdre un instant. Dans sa fuite éperdue, elle tombe face à face avec Liam McDonald, un géant highlander dont le clan et une partie de la famille ont été massacrés quelques années plus tôt. Ensemble, ils regagnent le village natal de Liam dans les Highlands. Un amour brûlant naît entre eux. Cependant, Liam, qui a perdu sa femme adorée et son jeune fils lors de la terrible nuit qui a décimé une partie du clan MacDonald, refuse de laisser cette passion l'envahir.

Prête-moi ta vie - ***Ginette*** **♥ ♥ ♥ ♥**
Judith Michael. Édition du Club Québec Loisirs, 1983.
Cote : MICH M6218p T.1

Des jumelles identiques décident, par curiosité et lassitude, d'échanger leurs situations pour une semaine, mais cela dure plus longtemps qu'elles n'auraient voulu.

L'ennui - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥
Alberto Moravia. Paris : Flammarion, 1998, c1986.
Cote : MORA M8318e

Riche bourgeois romain de trente-cinq ans, Dino est un peintre raté. Par désoeuvrement et par curiosité, il devient l'amant de Caecilia, une jeune modèle de dix-sept ans. Cette liaison semble destinée à sombrer dans le gouffre de l'ennui quand soudain tout bascule : Dino est happé par une étrange passion, une fascination pour Caecilia qu'il ne comprend pas. Dans ce roman simple et fort publié en 1960, Alberto Moravia revient à l'un des thèmes centraux de son oeuvre : la crise des rapports de l'homme et de la réalité. L'homme entretient avec la réalité des rapports ambigus qui l'empêchent d'adhérer pleinement à la vie. Même l'érotisme, solution instinctive à l'ennui, ne vient à bout que très épisodiquement de cet ennemi omniprésent.

Et après *- Manon* ♥ ♥ ♥ ♥
Guillaume Musso. Paris : XO, 2004.
Cote : MUSS M9896e

Nathan Del Amico, brillant avocat new-yorkais, découvre, abasourdi, l'étrange pouvoir de Garrett Goodrich. Alors qu'ils sont tous deux au sommet de l'Empire State Building, Garrett lui demande d'observer un jeune homme qui se trouve un peu plus loin, et qui, selon lui, s'apprête à mourir. Moins d'une minute plus tard, l'adolescent se tire une balle dans la tête... Alors qui est ce Garrett Goodrich ? Un cancérologue chevronné, directeur d'un important centre de soins palliatifs. Il n'a rien d'un illuminé et pourtant il se dit capable de prévoir la mort. Il prétend avoir une « mission » : accompagner ceux qui vont mourir jusqu'aux frontières de l'Autre Monde pour qu'ils quittent la vie en paix avec eux-mêmes.

Le huit *- Audrey L.*♥ ♥ ♥ ♥
Katherine Neville. Paris : Le Cherche midi, c2002.
Cote : NEVI N5243h T.1

New York, 1972. Alors qu'elle s'apprête à gagner le Maghreb, Catherine Velis apprend d'un mystérieux antiquaire qu'elle court un grand danger. Dans la désolation du Sahara, l'attendrait depuis toujours un fabuleux jeu d'échecs d'origine mauresque. Un jeu qui, en 782, envoûta dangereusement Charlemagne avant d'exciter onze siècles durant la convoitise de Richelieu, Robespierre, Catherine de Russie et Napoléon. Tous voulurent le mettre au service de leurs funestes desseins car, selon la légende, il ferait de son détenteur l'égal de Dieu...

Acide sulfurique - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥
Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, c2005.
Cote : NOTH N9123as

Avec à peine de légères touches de science-fiction, une satire de la société contemporaine, de l'emprise des médias et d'abord de la téléréalité. Pannonique, l'héroïne du récit, est rafflée alors qu'elle se promène au Jardin des plantes et expédiée dans un camp de concentration à bord d'un wagon à bestiaux, cela sous l'oeil complaisant des caméras et pour le plus grand bonheur des téléspectateurs.

Antéchrista - *Eve* ♥ ♥ ♥
Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, c2003.
Cote : NOTH N9123an

Blanche, adolescente solitaire, effacée et introvertie, s'oppose à la piquante Christa, sûre d'elle, séductrice et envoûtante. Suite à leur rencontre, qui glisse rapidement du côté des rapports masochistes, la vie de Blanche devient très vite infernale alors qu'elle devient peu à peu victime des manipulations, mensonges et abus de celle qui devient une Antéchrista terrifiante, qui s'introduit dans sa vie, lui volant son intimité, sa chambre, sa famille...

Mercure - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥
Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, 1998.
Cote : NOTH N9123m

Une monstrueuse jeune fille, Hazel, atrocement défigurée par un bombardement ; un vieillard, le Capitaine O. Loncours, à quai depuis longtemps ; une maison biscornue d'où tous les objets réfléchissants, des miroirs jusqu'aux petites cuillères, ont disparu : décidément, l'île de Mortes-Frontières la bien-nommée abrite de bien étranges secrets, jalousement gardés par les sbires du capitaine, qui fouillent sans pitié tous ceux qui s'y aventurent... Françoise, la jeune infirmière appelée au chevet d'Hazel, en fait l'expérience, mais le plus mystérieux l'attend à l'intérieur : il lui faudra soigner Hazel, mais sans jamais poser la moindre question, sous peine de mort. Drôles de conversations, alors, que celles des deux jeunes femmes...

Métaphysique des tubes - *Lucie* ♥ ♥ ♥
Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, 2000.
Cote : NOTH N9123me

Les trois premières années de la vie d'une petite fille belge élevée au Japon. Jusqu'à l'âge de deux ans et demi, c'est surtout un tube digestif, un tuyau inerte et végétatif. Viendra l'événement fondateur qui la fait chuter de son retrait divin dans l'univers enfantin. Durant six mois, ce sera alors l'étonnement, la découverte des langues, de sa famille, du paradis qu'est le Japon pour elle.

Ni d'Ève ni d'Adam - *Eve* ♥ ♥ ♥
Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, 2007.
Cote : NOTH N9123n

Un idylle, au Japon, en 1989, entre la future romancière à succès et un jeune et riche Japonais de bonne famille à qui elle donne des cours particuliers de français. Demandée en mariage, la belle retrouve sur le coup son goût pour la liberté...

1984 - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥
George Orwell. Paris : Gallimard, 1985, c1950.
Cote : ORWE O798mi

L'origine de *1984* est connue : militant de gauche violemment opposé à la dictature soviétique, George Orwell s'est inspiré de Staline pour en faire son "Big Brother", figure du dictateur absolu et du fonctionnement de l'URSS des années trente pour dépeindre la société totalitaire ultime. Mais Orwell n'oublie pas de souligner que les super-puissances adverses sont elles aussi des dictatures... Ce qui fait la force du roman, outre son thème, c'est la richesse des personnages, qu'il s'agisse du couple qui se forme, malgré la morale étroite du Parti, ou même du policier en chef qui traque les déviants, ex-opposant lui-même, passé dans les rangs du pouvoir... C'est aussi cette "novlangue", affadie et trompeuse, destinée aux "proles", et ces formules de propagande ("L'ignorance, c'est la force") scandées par des foules fanatisées et manipulées.

L'imprévu - *Alexandre* ♥ ♥ ♥
Christian Oster. Paris : Éditions de Minuit, 2005.
Cote : OSTE O852i

« Nous roulions vers l'île où Philippe fêtait son cinquantième anniversaire quand Laure se mit à éternuer. C'était son premier rhume. C'était la première fois aussi qu'elle me priait, quand nous eûmes pris une chambre d'hôtel, de la laisser seule. Puis, le lendemain, de poursuivre le voyage sans elle. Sans voiture, également. Toutes choses que je n'avais pas envisagées mais qui m'amenèrent bientôt, le pouce levé, au bord de la nationale. »

Mon grand appartement - *Alexandre* ♥ ♥ ♥

Christian Oster. Paris : Editions de Minuit, 1999.
Cote : OSTE O852m

De ce grand appartement, il n'en est pas vraiment question, sinon pour faire la rencontre de son propriétaire, Gavarine, qui ayant perdu les clefs, ne peut plus y pénétrer. Tout cela n'est qu'un prétexte pour que l'auteur nous entraîne à la suite de son héros dans une rêverie éveillée, pleine de poésie, à la rencontre d'amours passées, d'une femme enceinte dans une piscine, d'émerveillement devant le miracle toujours renouvelé d'une naissance. Le burlesque occultant le désarroi, une histoire un peu folle autour d'un accouchement.

Mon épouse américaine - *Eve* ♥ ♥ ♥

Ruth L. Ozeki. Paris : J.-C. Lattès, 1999.
Cote : OZEK O992me

A la fois critique des faux-semblants de la télévision, comparaison entre le Japon et les Etats-Unis dans les attitudes de deux jeunes femmes originant de ces deux pays et enfin virulente attaque des procédés liés à la viande trafiquée.

Comment je suis devenu stupide - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥

Martin Page. Paris : Le Dilettante, 2001.
Cote : PAGE P1332c

L'intelligence ne fait pas le bonheur… Antoine, vingt-cinq ans, cultivé, fin et bardé de diplômes aussi exotiques qu'inutiles en fait l'amère constatation. Loin de le rendre heureux, son sens aigu de l'observation et sa fâcheuse tendance à l'analyse ont fait son malheur. Une bonne dose de stupidité l'aiderait sans aucun doute à davantage "participer à la vie". Principales étapes vers la stupidité recherchée: l'alcool, les cours de suicide, la lobotomie, etc.

Les yeux jaunes des crocodiles - *Juliette* ♥ ♥ ♥ ♥

Katherine Pancol. Paris : Albin Michel, 2006.
Cote : PANC P1887yj

Iris, la quarantaine, à décidé d'abandonner son existence brillante mais vaine et de donner un sens à sa vie. Après avoir prétendu être en train d'écrire, elle persuade sa soeur Joséphine d'écrire à sa place. Joséphine, éclipsée depuis l'enfance par sa soeur et affaiblie par une vie privée désastreuse, accepte. Ce roman se passe à Paris. Et pourtant on y croise des crocodiles. Ce roman parle des hommes. Et des femmes. Celles que nous sommes, celles que nous voudrions être, celles que nous ne serons jamais, celles que nous deviendrons peut-être. Ce roman est l'histoire d'un mensonge. Mais aussi une histoire d'amours, d'amitiés, de trahisons, d'argent, de rêves. Ce roman est plein de rires et de larmes. Ce roman, c'est la vie.

La valse lente des tortues - *Juliette* ♥ ♥ ♥ ♥

Katherine Pancol. Paris : Albin Michel, 2008.
Cote : PANC P1887v

Joséphine a déménagé à Passy grâce au succès de son livre. Elle s'étonne du comportement de ses nouveaux voisins, s'occupe de Zoé sa fille cadette, cherche l'amour, et se demande si elle ne l'a pas trouvé en la personne de Philippe, son beau-frère. Mais une série de meurtres trouble la tranquillité de son quartier et Joséphine échappe à une agression...

La disparition - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥
Georges Perec. Paris : Gallimard, 1989, c1969.
Cote : PERE P4344d

La disparition de cette lettre « e » est au cœur du roman, dans son intrigue même ainsi que dans son interrogation métaphysique, à travers la disparition du personnage principal. Absence, vide, manque, virginité, silence, énigme, tels sont les thèmes principaux de ce livre fondé sur le jeu et le défi technique, au service d'une écriture extrêmement souple et littéraire dans une trame proche de celle du roman policier.

La vie : mode d'emploi - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥
Georges Perec. Paris : Hachette, 2000, c1978.
Cote : PERE P4344v

Roman encyclopédique et oulipien dans lequel l'auteur retrace les événements qui ont ponctué, sur une période de près d'un siècle, l'histoire d'un immeuble parisien et de ses habitants. Selon Italo Calvino, il s'agit du "dernier grand événement dans l'histoire du roman".

Danse de mort *- Carole* ♥ ♥ ♥
Douglas Preston & Lincoln Child. Paris : L'Archipel, 2007.
Cote : PRES P9376dm

L'inspecteur Pendergast du FBI est mort ! Et c'est d'outre-tombe qu'il confie à son ami, le lieutenant D'Agosta, la mission d'empêcher un être démoniaque de commettre le forfait suprême, l'apothéose de sa carrière criminelle. Mais comment D'Agosta pourra-t-il seul, et en sept jours, déjouer un crime dont il ignore tout? Et comment lutter contre un adversaire supérieurement intelligent : Diogène, le propre frère de l'inspecteur? Par chance, Aloysius Pendergast se propose de revenir du royaume des défunts pour contrecarrer les desseins de son cadet qui lui voue une haine sans égale et se lancer dans une danse de la mort... qui le premier quittera le bal?

Le parrain - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Mario Puzo. Paris : Laffont, 1970.
Cote : PUZO P9948p

"Le parrain", c'est l'évocation de tout un monde souterrain qui sape les fondations de l'Amérique, d'une pègre redoutable (mafia) que la société voudrait ignorer, mais que de retentissants scandales ne cessent de révéler au grand jour.

Le cercle blanc. 1, La croix de Morrigan *- Manon* ♥ ♥ ♥ ♥
Nora Roberts. Montréal : Flammarion Québec, 2008.
Cote : ROBE R6463c T.1

Au Moyen Âge, en Irlande, le mage Hoyt Mac Cionaoith doit affronter la démoniaque Lilith qui s’est emparée de son frère Cian pour le transformer en vampire comme elle. Afin de le libérer, il doit d'abord réunir cinq alliés qui se battront à ses côtés. Pour le protéger, la déesse Morrigan lui remet des croix en argent. Elle lui fait ensuite franchir un mystérieux portail qui le catapulte au XXIe siècle. Arrivé dans le New York d'aujourd’hui il retrouve son frère devenu un homme d'affaires prospère et fait la rencontre de Glenna, une sorcière des temps modernes. Tandis que se manifestent leurs ennemis venus des ombres et que les six personnages se préparent à la grande bataille contre Lilith, une passion qui n'a que faire du temps et de la magie embrase Hoyt et Glenna.

L'ombre du vent - *Marjolaine* ♥ ♥ ♥ ♥
Carlos Ruiz Zafón. Paris : Grasset, 2004.
Cote : RUIZ R9349ov

Dans la Barcelone de l'après-guerre civile, " ville des prodiges " marquée par la défaite, la vie est difficile, les haines rôdent toujours. Par un matin brumeux de 1945, un homme emmène son petit garçon - Daniel Sempere, le narrateur - dans un lieu mystérieux du quartier gothique : le Cimetière des Livres Oubliés. L'enfant, qui rêve toujours de sa mère morte, est ainsi convié par son père, modeste boutiquier de livres d'occasion, à un étrange rituel qui se transmet de génération en génération : il doit y " adopter " un volume parmi des centaines de milliers. Là, il rencontre le livre qui va changer le cours de sa vie, le marquer à jamais et l'entraîner dans un labyrinthe d'aventures et de secrets " enterrés dans l'âme de la ville " : L'Ombre du Vent.

Ma vie avec Mozart - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Éric-Emmanuel Schmitt. Paris : Albin Michel, 2005.
Cote : SCHM S355mv

La voix de la comtesse des Noces de Figaro sauve la vie d'un adolescent tourmenté qui assiste par hasard à une répétition de l'opéra de Mozart. Cet adolescent, c'est E.-E. Schmitt lui-même, qui raconte l'apprentissage de la poésie des choses, de la douleur et du bonheur, devient la personne qu'il est, accepte la mort, car à chaque page de sa vie, il y a une page de Mozart.

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran - *Lucie* ♥ ♥ ♥
Éric-Emmanuel Schmitt. Paris : Albin Michel, 2001.
Cote : SCHM S355mi

Moïse, «Momo», est un petit garçon de 12 ans qui s'ennuie à l'école et à la maison, auprès de son père, un avocat juif neurasthénique. Mais dans la rue Bleue où il habite, il y a des dames peu farouches qui ont bien des bontés pour lui, et surtout Monsieur Ibrahim, l'épicier arabe du quartier, musulman ,soufi exactement, originaire d'un Orient Lointain. Or, M. Ibrahim semble connaître les secrets du bonheur et du sourire dont Momo fait vite son profit. Et quand son triste père l'abandonne pour aller se jeter sous un train, M. Ibrahim adopte un Momo enchanté de devenir son fils. Ensemble, ils fermeront boutique, achèteront une automobile et s'en iront vers le pays natal du vieil homme.

Oscar et la dame rose - *Danielle* ♥ ♥ ♥, *Lucie* ♥ ♥ ♥,
Éric-Emmanuel Schmitt. Paris : Albin Michel, 2002.
Cote : SCHM S355od

Voici les lettres adressées à Dieu par un enfant de dix ans. Elles ont été retrouvées par Mamie Rose, la "Dame Rose" qui vient lui rendre visite à l'hôpital pour enfants. Elles décrivent douze jours de la vie d'Oscar, douze jours pleins de personnages drôles et émouvants. Ces douze jours seront peut-être les douze derniers. Mais, grâce à Mamie Rose qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende.

La rêveuse d'Ostende - *Danielle* ♥ ♥ ♥
Éric-Emmanuel Schmitt. Paris : Albin Michel, 2007.
Cote : SCHM S355r

Pour guérir d'une rupture sentimentale, un homme se réfugie à Ostende, ville endormie face à la mer du nord. Sa logeuse, la solitaire Emma Van A., va le surprendre en lui racontant l'étrange histoire de sa vie, où se conjuguent l'amour le plus passionné et un érotisme baroque.

L'indomptable - *Juliette* ♥ ♥ ♥
Philip Shelby. Paris : France-Loisirs, 1990, c1989.
Cote : SHEL S5441i

Le père de Rebecca McHenry est une véritable légende. Prospecteur aux mains vides, il a découvert dans les Caraïbes l'un des gisements d'or les plus riches du monde, ce qui lui a permis, fortune faite, d'apporter la prospérité à ce petit paradis sur terre que sont les Angelines. A moins de vingt ans, sa fille Rebecca lui succède, et sa jeune renommée égale bientôt celle de son père. Un jour, pourtant, à la suite d'un meurtre doublé d'une trahison, elle perd tout, jusqu'au pays où elle est née.

Le parfum : histoire d'un meurtrier - *Audrey* ♥ ♥ ♥ ♥, *Eve* ♥ ♥ ♥, *Lucie* ♥ ♥ ♥
Patrick Süskind. Paris : Fayard, 1986.
Cote : SUSK S9644p

Au 18e siècle vécut en France un homme qui compta parmi les personnages les plus géniaux et les plus horribles de son époque. Il s'appelait Jean-Baptiste Grenouille. Sa naissance, son enfance furent épouvantables et tout autre que lui n'aurait pas survécu. Or ce monstre avait un don, ou plutôt un nez unique au monde, et il entendait bien devenir, même par les moyens les plus atroces, le dieu tout-puissant de l'univers car qui maîtrisait les odeurs, maîtrisait le coeur des hommes.

Depuis que tu es partie *- Manon* ♥ ♥ ♥ ♥
Carlene Thompson. Outrement : Libre expression, 2004.
Cote : THOM T4692d

Affublée de dons de voyance, Rebecca Ryan aidait la police dans ses recherches quand elle était jeune. Mais un jour, c'est son jeune frère qui est kidnappé puis tué, et Rebecca n'a rien pu faire. Elle fuit sa ville de West Virginia et s'établit à La Nouvelle-Orléans où elle écrit des romans policiers. De retour au chevet d'une tante malade, Rebecca a les visions d'un enlèvement d'enfant...

Une autre femme - *Ginette* ♥ ♥ ♥ ♥
Anne Tyler. Montréal : Flammarion, 1995.
Cote : TYLE T9813u

En principe, les adultes ne fuguent pas. Et pourtant... Si chacun a pu rêver de vivre une autre vie en faisant table rase de son passé, Delia, elle, passe à l'acte. Un beau jour, ses pas la guident le long de la plage, plus loin, toujours plus loin, chaque foulée l'éloignant davantage d'un mari, de quinze ans son aîné ; de trois enfants devenus adolescents, qui se détachent peu à peu d'elle ; de son train-train quotidien de femme sans histoire. A deux heures de sa demeure familiale, elle réinvente sa personnalité, son environnement, ses amis. Cet impossible pari de remonter le temps peut-il être gagné?

Pars vite et reviens tard - *Eve* ♥ ♥ ♥
Fred Vargas. Paris : V. Hamy, 2001.
Cote : VARG V2973p

Une énigme mystérieuse vient de tomber sur la capitale. D'étranges signes se répandent sur les portes des immeubles, et des mots inquiétants sont lâchés à la criée sur une place publique. Puis arrive ce que redoutait le commissaire Adamsberg : un premier mort, le corps noirci, le visage figé dans une grimace de terreur. C'est ça qu'annonçait l'énigme, le retour du terrible fléau, la Peste. Comment cette épidémie disparue en France depuis environ 80 ans a refait surface?

Les chiots - *Alexandre* ♥ ♥ ♥

Mario Vargas Llosa. Paris : Gallimard, 2002, c1991.
Cote : VARG V2975c

Les chiots, ce sont ces jeunes garçons turbulents de la banlieue de Lima qui tentent de s'affirmer, de devenir adultes. Parmi eux, Cuéllar, cruellement surnommé Petit-Zizi dans un monde où règne le mythe de la virilité. En grandissant, les différences se font plus sensibles, les jeux plus violents et Cuéllar se retrouve en marge. Son innocence est broyée par les rouages implacables de la société péruvienne.

La fête au bouc - *Alexandre* ♥ ♥ ♥

Mario Vargas Llosa. Paris : Gallimard, 2002.
Cote : VARG V2975f

Un nouveau visage s'ajoute à la galerie des dictateurs qui ont inspiré les écrivains latino-américains: Rafael Leónidas Trujillo, qui régna sur la République dominicaine de 1930 jusqu'à son assassinat en 1961. A travers les souvenirs d'Urania, fille d'un de ses ministres, qui revint dans son pays une génération plus tard, mais aussi en suivant Trujillo et ses complices aussi bien que ceux qui complotent sa mort, dans une chronologie éclatée, où repassent comme dans un kaléidoscope les années de dictature et la féroce répression qui suivit l'attentat, une histoire de bruit et de fureur, de sang et de larmes d'une rare puissance.

L'écume des jours - *Alexandre* ♥ ♥ ♥ ♥

Boris Vian. Genève : Edito-Service, 1963.
Cote : VIAN V6142e

Chick, Alise, Chloé et Colin passent leur temps à dire des choses rigolotes, à écouter Duke Ellington et à patiner. Dans ce monde où les pianos sont des mélangeurs à cocktails, la réalité semble ne pas avoir de prise. On se marie à l'église comme on va à la fête foraine et on ignore le travail, qui se réduit à une usine monstrueuse faisant tache sur le paysage. L'écume des jours est une oeuvre majeure de Vian, dont la critique unanime love la simplicité lumineuse et la pureté linéaire: "montée triomphante vers la félicité puis chute terrifiante dans le malheur absolu".

Le berceau du chat - *Alexandre* ♥ ♥ ♥

Kurt Vonnegut. Paris : Seuil, 1972.
Cote : VONN V9478bc

Un livre féroce et sarcastique qui, en 127 courts chapitres, descend en flèche toutes les pseudo-valeurs occidentales sur une toile de fond apocalyptique. Véritable réquisitoire contre la bêtise humaine, ce roman picaresque et comique dans une lignée science-fiction éclatée, met en lumière toute l'absurdité d'un monde aux valeurs contrefaites.

Le trône du dragon *- Carole* ♥ ♥ ♥

Tad Williams. Paris : Pocket, 1994.
Cote : WILL W7275a T.1

Un mystère plane sur le grand château. Le roi Jean, tueur du dragon Shurakai et souverain de toutes les nations humaines, est à l'agonie. Bientôt son fils aîné, le prince Élias, ira siéger sur le Trône du Dragon. Et des complots se trament dans l'ombre. La mort du roi Jean est très attendue. Elle pourrait libérer un terrible maléfice...